BON DE SOUSCRIPTION

□ Oui, je fais un don pour aider à la restauration de l'orgue de l'église de

Fronton et j'accepte que mon don soit affecté à un autre projet de sauvegarde du patrimoine ou au fonctionnement de la Fondation du patrimoine dans le cas de fonds subsistants à l'issue de la présente opération ou si celle-ci n'aboutissait pas dans un délai de cinq années après le lancement de la présente souscription ou si cette dernière était inactive (absence d'entrée ou sortie de fonds) pendant un délai de deux ans.

Merci de libeller votre chèque à l'ordre de : « Fondation du patrimoine - Orque de Fronton ».

Mon don est deeuros, et je bénéficie d'une réduction d'impôt (La Fondation du Patrimoine, créée par la loi du 2/07/1996, a été reconnue d'utilité publique par décret du 18/04/1997. Le versement de votre don à cet organisme vous permet de bénéficier d'un reçu fiscal (<u>sauf cas soulignés ci-dessous dans les mentions légales</u>), que vous pourrez joindre à votre déclaration de revenus).

Pour les particuliers, votre don ouvre droit à une réduction :

- de l'Impôt sur le Revenu à hauteur de 66% du don et dans la limite de 20% du revenu imposable (exemple : un don de 100 € = 66 € d'économie d'impôt), OU
- de l'Impôt de Solidarité sur la Fortune à hauteur de 75% du don dans la limite de 50.000 € (cette limite est atteinte lorsque le don est de 66.666 €) (exemple : un don de 100 € = 75 € d'économie d'impôt).

Pour les entreprises, votre don ouvre droit à une réduction :

- de l'Impôt sur les Sociétés à hauteur de 60% du don et dans la limite de 5‰ du chiffre d'affaires Hors Taxes (exemple : un don de 500 € = 300 € d'économie d'impôt).

Je souhaite bénéficier d'une réduction d'impôt au titre :

□ de l'Impôt sur le Revenu
□ de l'Impôt de Solidarité sur la Fortune
□ de l'Impôt sur les Sociétés

Le reçu fiscal sera établi exclusivement à partir des informations figurant sur le chèque (nom et adresse de l'émetteur).

Nom ou Societe	 	
Adresse		
CP / Ville :		
Téléphone		
Mail		

Ce bulletin de souscription est un contrat d'adhésion dont les mentions doivent être acceptées dans leur globalité, sans négociation possible. Le fait de rayer l'une des mentions n'a aucune valeur juridique. Si l'une des mentions du bulletin ne convient pas, vous devez renoncer à l'opération de souscription. Les informations recueillies sont nécessaires à la gestion de votre don. Elles font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées au service administratif de la Fondation du Patrimoine. Seul le maître d'ouvrage de la restauration que vous avez décidé de soutenir sera également destinataire. Toutefois si vous ne souhaitez pas que nous lui communiquions vos coordonnées et le montant de votre don, veuillez cocher cette case □. En application des articles 39 et suivants de la loi du 6 janvier 1978 modifiée, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent ainsi que d'un droit de suppression de ces mêmes données. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez nous contacter. La Fondation du patrimoine s'engage à affecter tout ou partie des dons à un projet de sauvegarde du patrimoine ou au fonctionnement de la Fondation du patrimoine dans les cas où le projet n'aboutirait pas dans un délai de cinq années après le lancement de la présente souscription, ou s'il n'était pas réalisé conformément au dossier présenté par le maître d'ouvrage et validé par la Fondation du patrimoine, ou dans le cas où la collecte serait inactive (absence d'entrée ou de sortie de fonds) pendant un délai de deux ans. Dans le cas où la collecte dépasserait la part de financement restant à la charge du maître d'ouvrage, l'excédent collecté sera affecté à un autre projet de sauvegarde du patrimoine ou au fonctionnement de la Fondation du patrimoine. La Fondation du patrimoine s'engage à reverser au maître d'ouvrage les sommes ainsi recueillies nettes des frais de gestion évalués forfaitairement à 6% du montant des dons. Les personnes ayant recu le label de la Fondation du patrimoine ne pourront pas bénéficier d'une réduction d'impôt pendant toute la durée d'effet dudit label. Les entreprises travaillant sur ce chantier de restauration ne pourront pas faire un don ouvrant droit à une réduction d'impôt.

COMMENT FAIRE VOTRE DON?

Par courrier

Envoyez ce bon de souscription accompagné de votre règlement par chèque à l'adresse suivante :

Fondation du Patrimoine Midi-Pyrénées - 11 boulevard des Récollets - Le Belvédère - 6 B - CS 97802 - 31078 Toulouse cedex 4

Par internet Plus simple et plus rapide!

- * <u>Faites votre don en ligne en 1 clic</u> sur notre site internet sécurisé : http://www.fondation-patrimoine.org/50090
- * Ou flashez ce QR code à l'aide de votre smartphone ou tablette et faites immédiatement un don pour ce projet!



Renseignements:

Mairie de Fronton Tél: 05.62.79.92.10

Mail: contact@marie-fronton.fr

FONDATION

Délégation Régionale Midi-Pyrénées













www.fondation-patrimoine.org





RESTAURATION DE L'ORGUE DE L'ÉGLISE DE FRONTON

Département de la Haute-Garonne

FRONTON, VIN ET MUSIQUE

Fronton est un centre bourg situé dans un bassin de vie très attractif et en plein essor, au nord de la Haute-Garonne. Notre commune compte aujour-d'hui près de 6000 habitants. Pôle de services du Nord Toulousain et principale commune de l'aire AOC Fronton, Fronton a su se transformer en gardant le charme d'une petite ville et en préservant l'authenticité de son terroir.

Fronton compte parmi les plus anciens vignobles. Les premiers ceps de vignes ont été plantés par les Romains, mais la *Négrette* est le cépage typique de Fronton. Ville de vin mais aussi une ville de musique, elle a la chance de compter dans son patrimoine culturel un orgue Feuga-Jungk (XIXème siècle) dont l'intérêt est indiscutable au regard de la qualité de sa facture et de son unité stylistique relativement préservée. Mais l'orgue a traversé le temps et a subi ses ravages. Aujourd'hui, l'instrument est en mauvais état et ne peut plus être joué.



Cet orgue porte la plaque de fabrique « *Manufacture d'orgues de B. Feuga à Toulouse* », Jungk étant le directeur artistique. Il fut acheté par le curé de l'époque, l'Abbé Dominique Hilaire Vigouroux au facteur Frédéric Jungk pour le prix de 6 000 F. Il fût béni par l'archevêque de Toulouse, Mgr Mioland, le 28 mars 1852.

VERS UNE RENAISSANCE

L'orgue de Fronton, une fois restauré, permettra des manifestations culturelles d'un bon niveau et pourra être associé au Festival d'Orgues de Toulouse comme le sont déjà les instruments de Castelnau d'Estretefonds, Villemur et Montastruc la Conseillère. Il viendra donc compléter l'offre culturelle du territoire d'orgues déjà restaurés et qui formeront ainsi une entité musicale très intéressante au regard de leur esthétique singulière issue de trois grandes manufactures.

Pour la première année, post restauration, le programme culturel sera d'ambition modeste mais innovant et audacieux dans la rencontre des genres musicaux différents. Ce programme devra permettre de découvrir de nouvelles facettes de cet instrument noble et sacré mais qui est aussi un prodige d'artisanat et de technologie.



Grâce à votre souscription, vous pouvez soutenir cette opération de conservation et de mise valeur d'un patrimoine précieux. Tous les donateurs seront conviés au concert inaugural.

LA FONDATION DU PATRIMOINE

Créée par la Loi du 2 juillet 1996 et reconnue d'utilité publique par un décret du 18 avril 1997, la Fondation du patrimoine est un organisme national privé qui vise à promouvoir de manière prioritaire la connaissance, la conservation et la mise en valeur du patrimoine bâti de proximité.

L'aide technique et financière apportée par la Fondation du patrimoine s'applique aussi bien à des projets publics, associatifs que privés et peut concerner toute typologie de patrimoine : du petit patrimoine bâti jusqu'au monumental en passant par le patrimoine naturel (sous certaines conditions).

Pour mener à bien son action en faveur de la sauvegarde et de la valorisation du patrimoine de proximité français, la Fondation dispose de moyens d'intervention incitatifs :

- la mise en place d'une souscription permettant de mobiliser le mécénat populaire pour la réalisation de projets publics et associatifs. Les dons collectés étant déductibles des impôts (cf: bulletin de don joint)
- l'attribution d'un label à des propriétaires privés afin de les inciter via des avantages fiscaux à la restauration de leurs bâtiments.

La Fondation du patrimoine peut aussi apporter des subventions complémentaires aux projets par le biais de ses fonds propres et des diverses conventions de partenariat et de mécénat qu'elle a conclu sur tout le territoire national. Ces conventions étant ciblées sur des futurs projets répondant à des critères précis et déterminés par le partenaire ou le mécène.